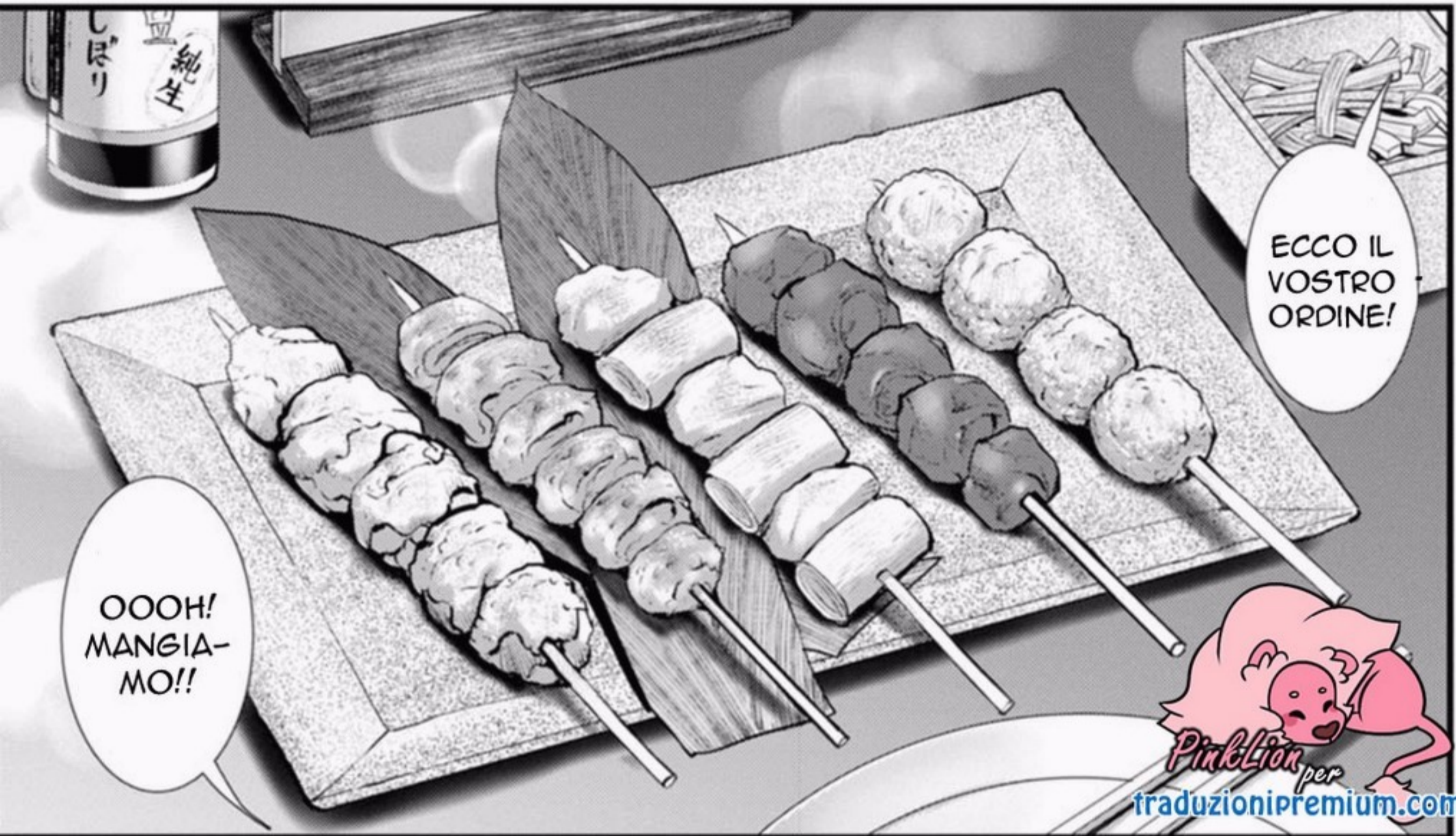




AHAH!
ESATTO

PERCHÉ TI
FA INCAZZARE,
VERO?



OOOH!
MANGIA-
MO!!

ECCO IL
VOSTRO
ORDINE!

PinkLion per
traduzionipremium.com



NON
COME
QUA

I RISTO-
RANTI VICI-
NO CASA
MIA BRU-
CIANO LA
CARNE!



E HA UN
SAPORE
BEN DEFI-
NITO...

MMMH
CROC-
CANTE

VERO?

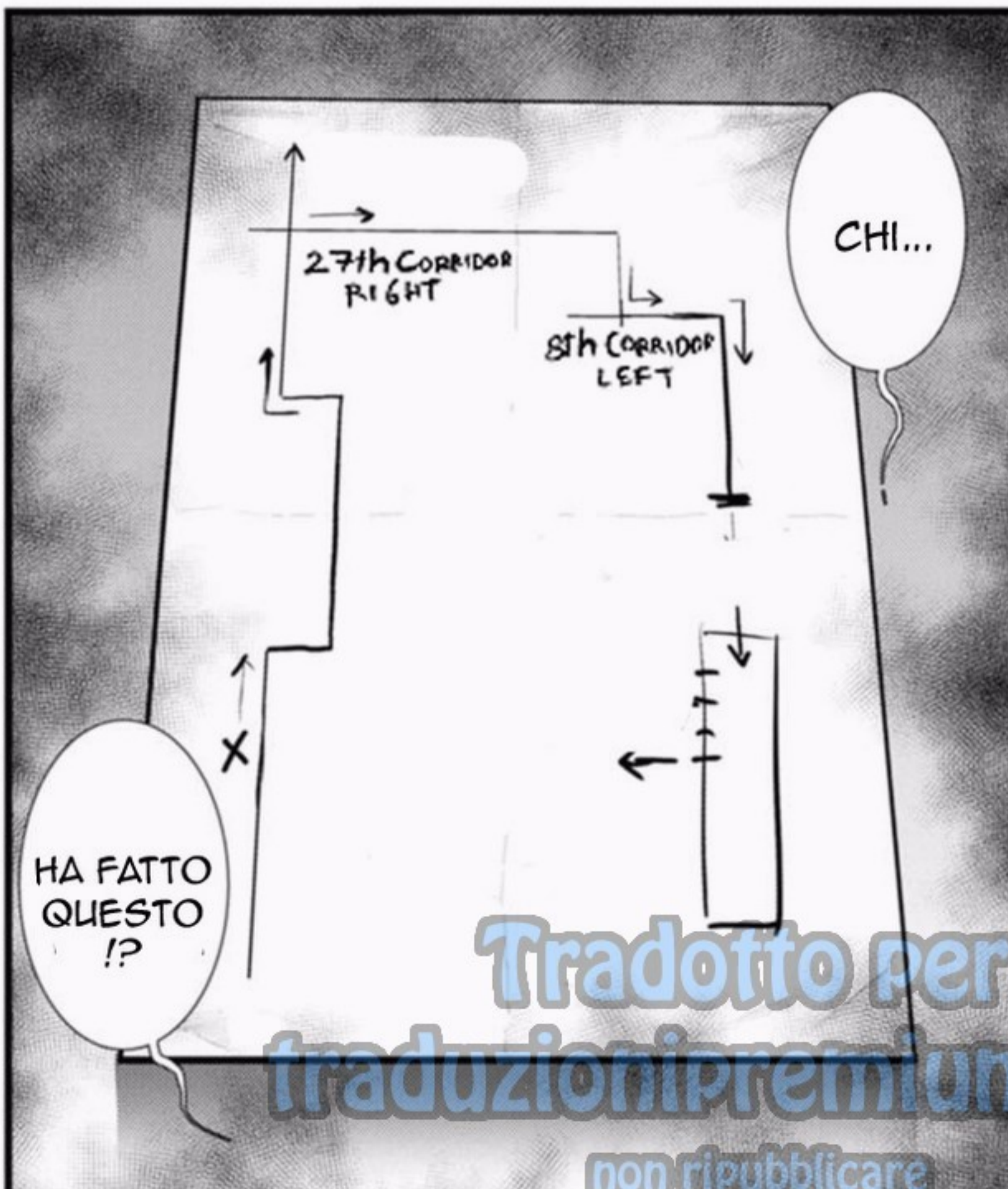


AHAH!
VERO!

MA NON
QUANDO
È BRU-
CIATO!

ANCHE
L'ODORE
È BUO-
NISSIMO

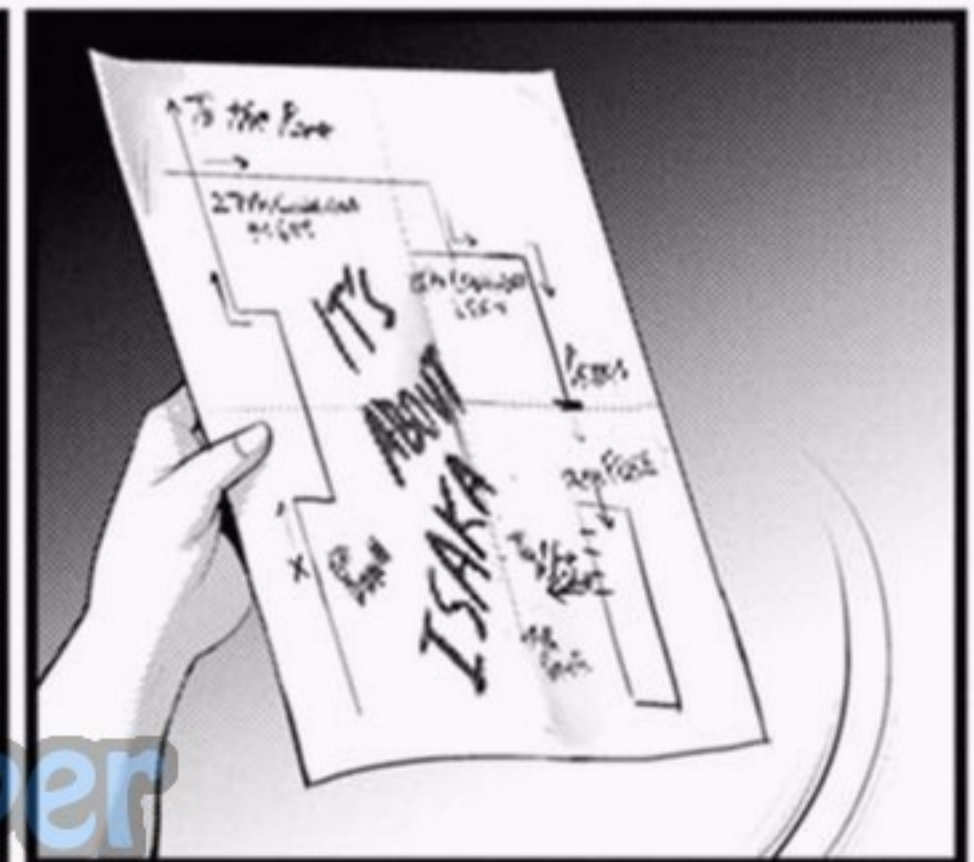
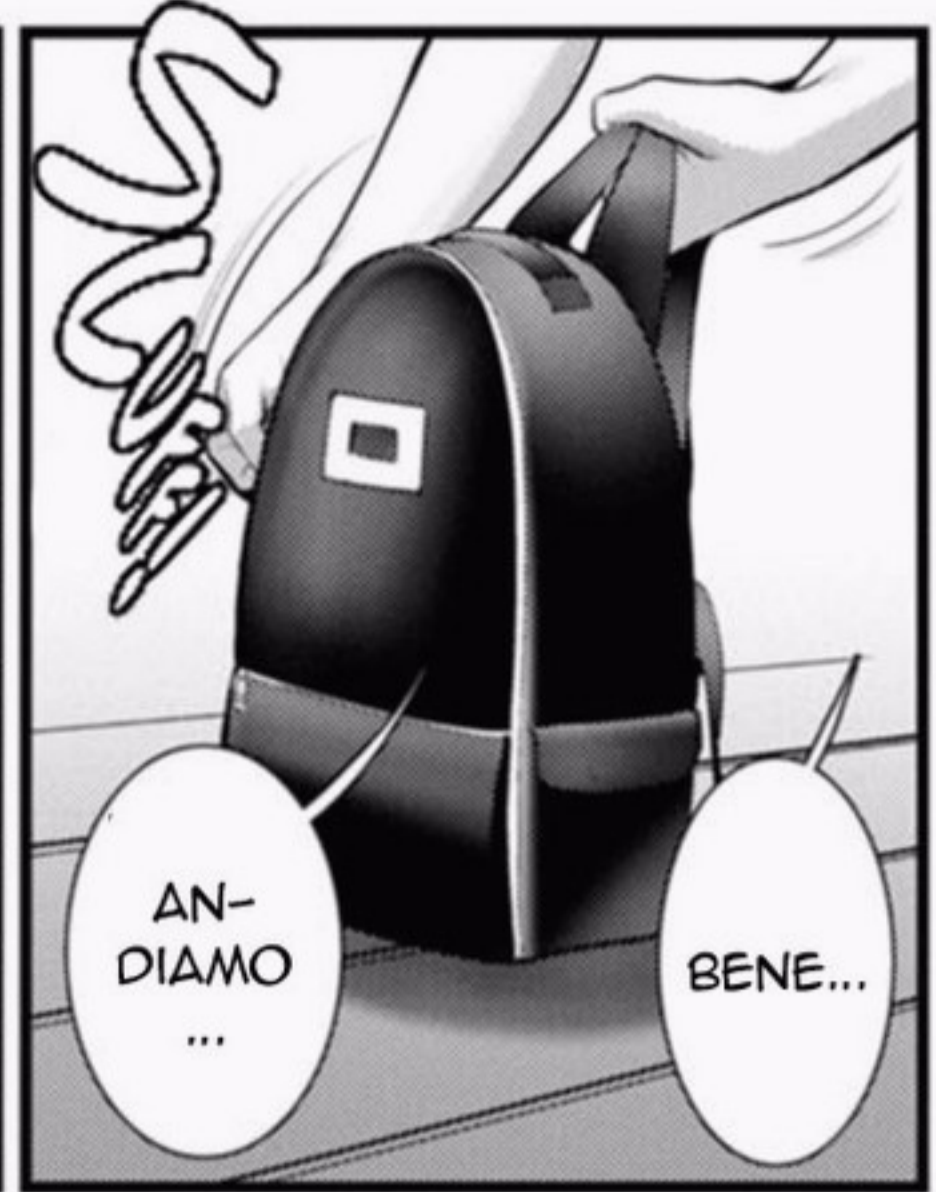
Tradotto per





Tradotto per
traduzionipremium.com

non ripubblicare





È UN LABIRINTO

PERÒ ...

CHISSÀ PER QUANTO CONTINUA...

Step...

Step...

Step...



CHIUNQUE SIA CONOSCE BENE IL POSTO

FORSE HANNO LE RISPOSTE CHE VOGLIO...

DRIP-

DRIP-



UN CROLLO...?

POI 8 A DESTRA ...

IL CORRIDOIO 27 SULLA DESTRA



E ORA ...

BENE ...

Swish



DOV'È LA GRATA...?

PHEW...

SLAP

SLAP



DEVE ESSERE QUI

SI PUÒ PASSARE?





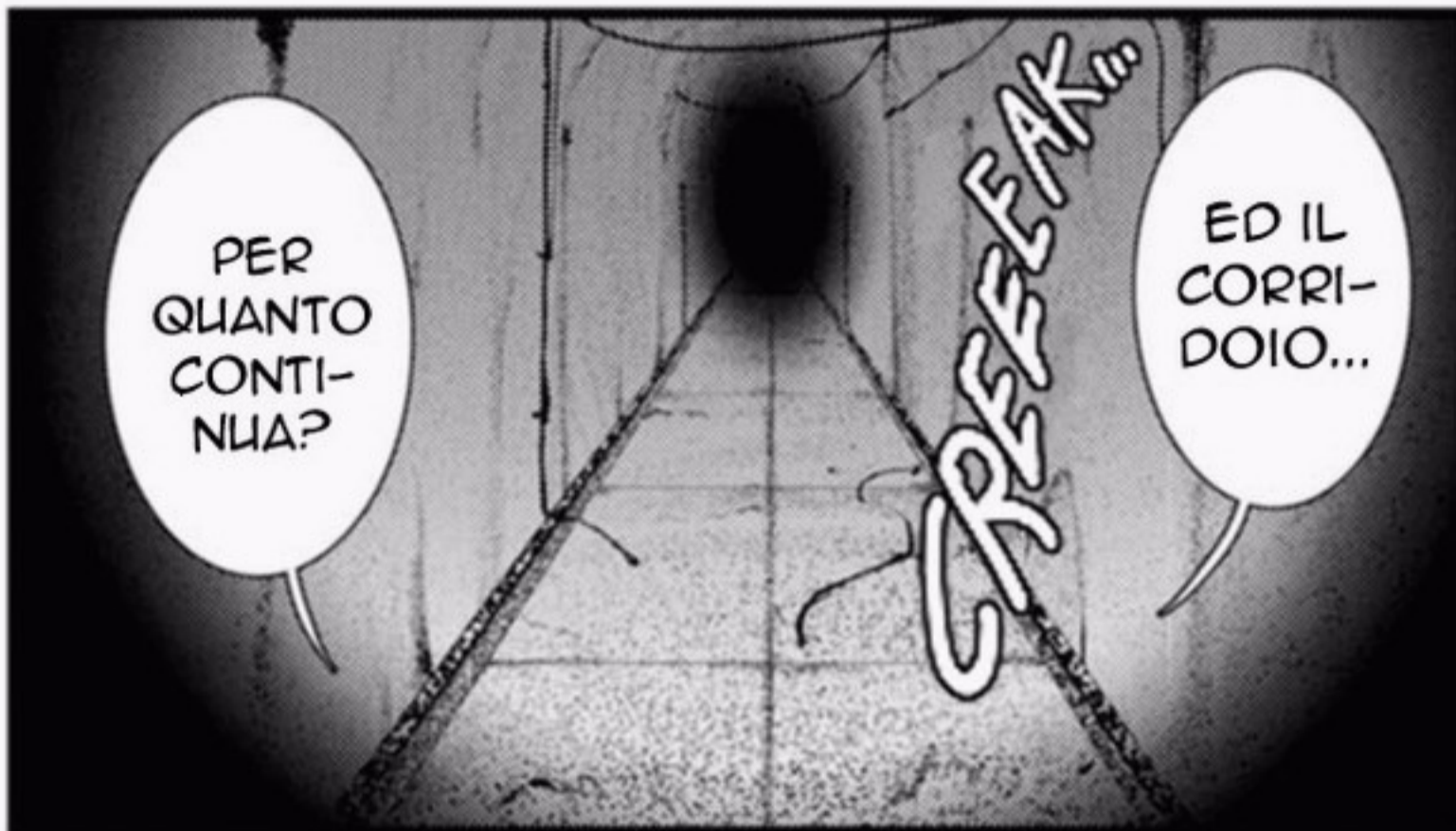
C-
CHE...

COS'È
QUESTO
POSTO
...?

MA CHE
CAZZO
SUCCEDDE
...?

Tradotto per
traduzionipremium.com

non ripubblicare





ESATTO

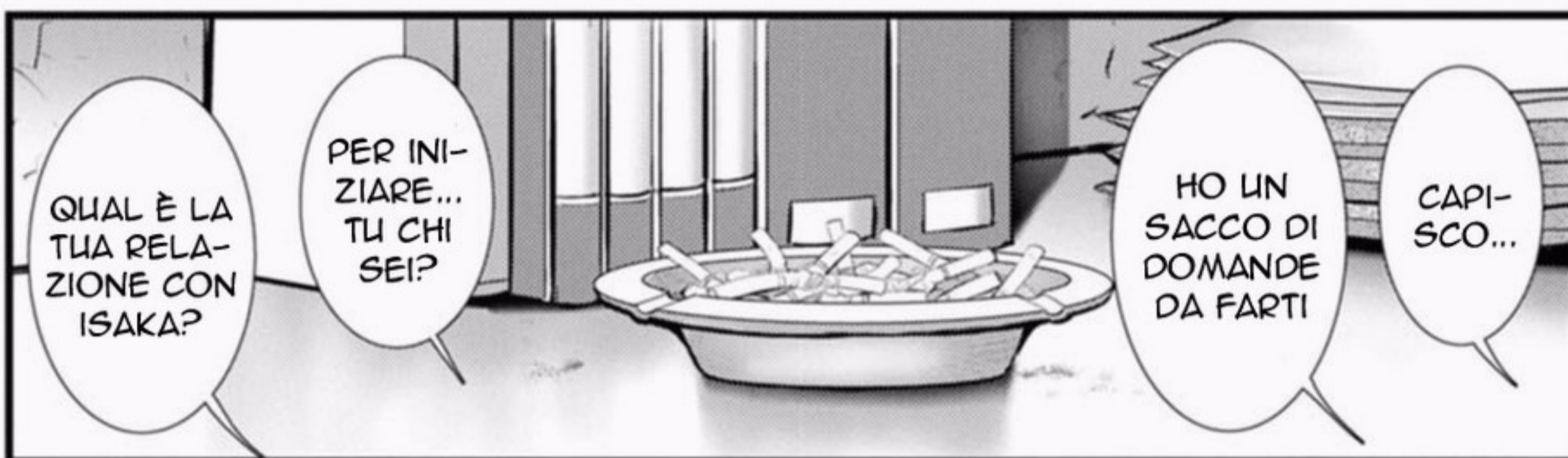
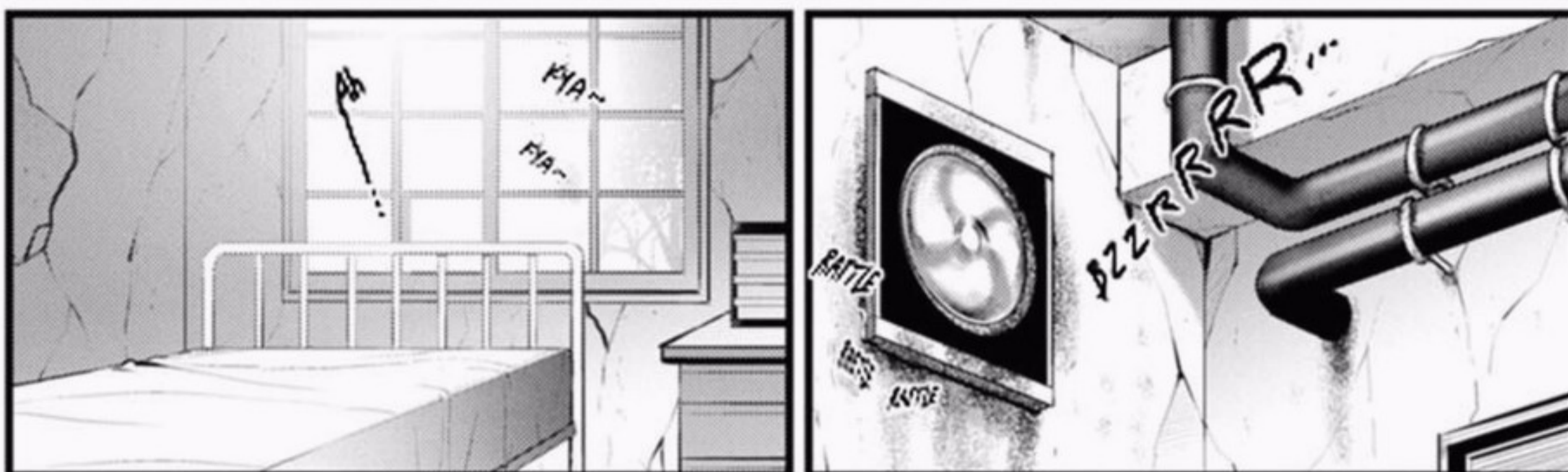
Sì...

SEI TU CHE HAI LASCIATO QUESTA MAPPA IN CASA MIA ...

TU...

CREAK

FLAP





E TU HAI ACCETTATO, GIUSTO?

QUELLA RAGAZZA TI HA CHIESTO DI FARE SESSO CON LEI MOLTE VOLTE

LASCIAMI ESSERE ONESTA

C-CHE VUOI DIRE?



VUOL DIRE CHE ISAKA È MALATA?

...
AH.

QUELLO



ALLORA POTRESTI DIRMI...

COSA SONO ...

QUESTI TUNNEL?



E VIVE ISOLATA NEI TUNNEL...

DICIAMO COSÌ

PER QUESTO È LÀ...



SÌ

TU LI HAI USATI PER ENTRARE ...

IN CASA MIA SENZA PERMESSO?



LA MIA VITA HA PERSO SIGNIFICATO!

NON MI RIGUARDA?

PER COLPA DI QUEI TUNNEL...



NON TI RIGUARDA

NON SERVE TU LO SAPPIA



COSA?

FAMMI UN FAVORE...

ALLO-RA...

CAPISCO...



SONO ESCLUSA DALLA SOCIETÀ

DA MOLTI ANNI

NON POSSO VIVERE UNA VITA NORMALE

!




A CAUSA DI QUEI TUNNEL

IO HO PERSO LA LIBERTÀ

Tradotto per traduzionipremium.com

non ripubblicare



ORA HO
37 ANNI
...



MI SONO
PRESA CU-
RA DI LEI
PER COSÌ
TANTO
TEMPO...

PRIMA
CHE ME
NE AC-
COR-
GESSI



NON POS-
SO RIAVE-
RE TUTTI
GLI ANNI...

CHE HO
SPESO CON
QUELLA
RAGAZZA



FAMMELA
RIAVERE,
IN PARTE



LA MIA
VITA SES-
SUALE...

QUINDI TI
PREGO...



NON CI CONO-SCIAMO NEANCHE PER NO-ME...

QUAL-COSA NON VA ...?

DA... QUANTO TEMPO

AAAH L'ODORE DI UN UOMO

NON SO CHE STIA-MO FACEN-DO...

HU HU...

Tradotto per traduzionipremium.com

non ripubblicare



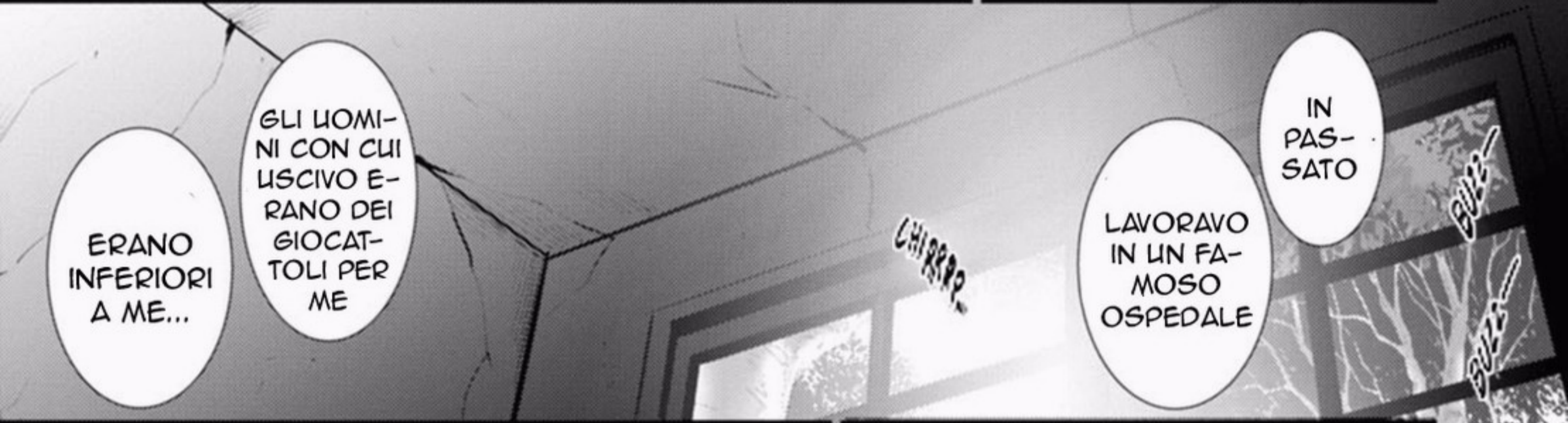
AYA
KAWANISHI

IO SONO
AYA...



HOIMARE
NAKAJIMA

IO MI
CHIAMO



ERANO
INFERIORI
A ME...

GLI UOMI-
NI CON CUI
USCIVO E-
RANO DEI
GIOCAT-
TOLI PER
ME

LAVORAVO
IN UN FA-
MOSO
OSPEDALE

IN
PAS-
SATO

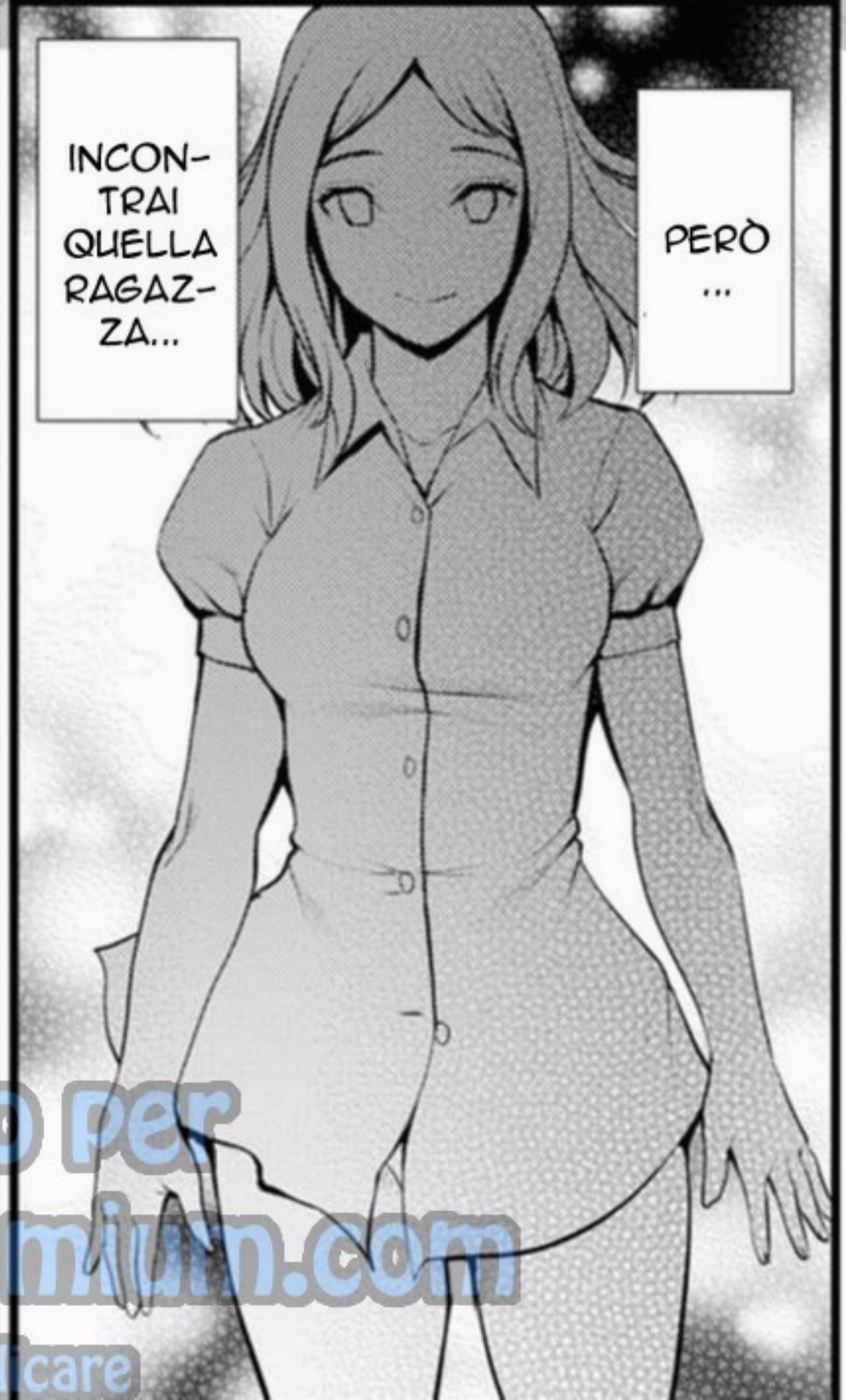


ABBAN-
DONAI
L'OSPE-
DALE...

E POI...

I MIEI
GIORNI
COME
DONNA
...

ERANO
FINITI



INCON-
TRAI
QUELLA
RAGAZ-
ZA...

PERÒ
...





HMMM...
BENE...

AHH...
OH MIO
DIO...!

AH...
FANTA-
STICO!

AH...
AH-
AH!

Plump

Grop

OH...
OH...
OH...

PIÙ
FORTE!
OOOH!

CLENCH

CLENCH

WOW!
SCO-
PAMI!

Tradotto per
traduzionipremium.com

non ripubblicare



E IL MOTIVO PER CUI È COSÌ INCASINATA



HO PERSO IL CONTROLLO

SONO DEVOTO A ISAKA

DELLA MIA VITA...



HO UN SACCO DI DOMANDE ...

ACCETTANDO LA SUPERIORITÀ DI UN UOMO PATETICO COME ME

ERI UNA DOTTORESSA TRA LE MIGLIORI

MA ORA TI STAI SOTTO-METTENDO A ME

Tradotto per traduzionipremium.com

non ripubblicare



E IL MOTIVO PER CUI È COSÌ INCASINATA



HO PERSO IL CONTROLLO

SONO DEVOTO A ISAKA

DELLA MIA VITA...



HO UN SACCO DI DOMANDE ...

ACCETTANDO LA SUPERIORITÀ DI UN UOMO PATETICO COME ME

ERI UNA DOTTORESSA TRA LE MIGLIORI

MA ORA TI STAI SOTTO-METTENDO A ME



